



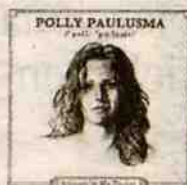
ROCK ESPAÑOL



Loquillo

Arte y Ensayo
DRO

Con "Cuero español" y "Feo, fuerte y formal", Loquillo volvió a la senda rockera pero aquí es que va a tiro directo. Hacia las canciones de cuño ochentero, con melodías cañón y con un engrudo rockero entre guitarras y ritmo que te tienen en vilo. Los Burning de "Qué hace una chica...", el Lou Reed de "Vicious", los Roxy Music de "Virginia Plain", el Sonny Curtis-Bobby Fuller del que versiona el clásico "I Fought The Low", el Iggy Pop de "The Passenger" y hasta nuevaoleros como The Knack tienen aquí citas descaradísimas, pero están tan bien encajadas y utilizadas que da gusto. Canciones, por otra parte, como "Corre rocker, corre", declaración personal de actitud y vida aunque le robe el título a Sabino Méndez, o "Rock'n'roll actitud", uno de esos rock rodantes que arrastra irremediadamente desde el principio, son de lo mejor que ha escrito Loquillo en años. No, no es éste uno de aquellos pesados filmes de "arte y ensayo" sino un amenisimo disco de rock'n'roll y pop. El mejor de la carrera del Loco. M. U.



POP-FOLK BRITÁNICO



Polly Paulusma

Scissors in my Pocket
Discmedi

Vayan tomando nota quienes siguen pensando que sin la multinacional correspondiente detrás es imposible hacer música. Quienes así piensan seguramente es porque que les obnubila más el estrellato que la música y así caen como caen en este negocio: en la depresión y el lamento, en la nada. Polly Paulusma sabía que tenía buenas canciones y que sabía cantarlas, pero un día tras otro, como ella dice, "el señor del talonario" seguía sin aparecer. Así que montó la guerra por su cuenta: con cuatro perras grabó en un estudio las bases de una docena de canciones y luego se volvió a casa y allí, con los medios que ahora ofrece la informática, empezó a revestirlas, a pulirlas e incluso a invitar a vecinos y amigos para que fueran aportando instrumentos, desde un órgano a un chello o una trompeta. Y salió este bello disco que al final no tuvo más remedio que ir a parar a un sello discográfico, no una multinacional pero sí un sello prestigioso como One Little Indian. Aun británica, Polly es el retrato actual más cercano a Carol King y Joni Mitchell. Con ello está todo dicho sobre la sensibilidad y la hermosura que habita en este disco. M. U.

El concierto de la semana



Edison Woods, uno de los muchos atractivos d

Independencia m

Dentro del inabarcable programa del ciclo En la Frontera se esconde, el jueves próximo en La Casa del Loco, un concierto que, según muy fundadas previsiones, puede ser de lo más interesante que caiga este año en Zaragoza. Llegan los neoyorquinos Edison Woods, una banda multimedia liderada por la creativa Julia Frodahl que firmó uno de los mejores discos de 2003, el triste pero bellissimo "Seven Principles of Leave no Trace". Frodahl aprovecha la visita,

además, pa...
tes, el mié...
performan...
topias de...
Anatómico...
lugar el re...
forniana, ...
parte del c...
Brooklyn T...
Art & Per...
cultiva otr...
cas, ademá...
como el te...
nes.
Edison W

Bob Dylan, el mejor; Bisbal y Bustamante, los peores

La PEMOC (Periodistas Especializados en Música, Ocio y Cultura) ha entregado este año, por vez primera, sus premios para, según sus miembros, "poner en solfa esa inflación de sospechosos premios corporativos cuyo principal objetivo parece promocionar aún más a los triunfadores, sin valorar criterios estéticos". No es que tampoco hayan estado excesivamente finos los más de doscientos periodistas que según la PEMOC contestaron la consulta, pero dieron en el punto exacto en algunos de esos premios. Lo peor: Bisbal (peor disco), Bustamante (peor artista), Upa Dance (peor directo) y Enrique Iglesias (peor artista internacional). Y lo mejor: Josele Santiago (mejor álbum), Chucho (mejor artista), Albert Pla (mejor directo), Sidonie (mejor vídeo), Enrique Morente (mérito musical), Bob Dylan (mejor artista internacional) y La excención ke konfirma la regla (artista revelación).

La cifra

17

años llevan Tahúres Zurdos aguantando el tirón. Con tal motivo se edita un CD+DVD grabado en directo el pasado

Discos p

Una colecc...
que gusta...
una colecc...
tas recono...
en formate...
a Steve Tu...
Brent Rad...
grupo de p...
ton (una d...
Case (líder...
nombres. ...
precioso d...
de junio